

CARTOLINE E FOTO DELL'ARCHIVIO DEL MUSEO DEL TURISMO

Nell'archivio del Museo del Turismo di Spotorno sono presenti alcune foto e cartoline d'epoca di particolare interesse. In particolare si elencano quelle esistenti specificando che la serie dei quadri del pittore Raimondi riproduce una serie di quadri, che negli cinquanta e sessanta del secolo scorso le Aziende di Soggiorno e Turismo tentarono di promuovere per favorire la circolazione delle opere d'arte:

- Finalborgo -quattro cartoline rappresentanti disegni di monumenti (campanile di S.Biagio-2 e torre dei diamanti-2) della serie emessa dall'Associazione dei Quattro Borghi;
- Spotorno Piazza Colombo- serie Spotorno come era;
- Spotorno pesca (2 pezzi) -serie Spotorno come era;
- Spotorno Palace Hotel -serie Spotorno come era;
- Spotorno Bagni-serie Spotorno come era;
- Spotorno un saluto dalla spiaggia-serie Spotorno come era;
- Spotorno Panorama da Levante;
- Spotorno -cinquantesimo ONU -una cartolina per la Pace riproducente un acquarello di Paolo Parini (nove pezzi);
- In Riviera con la Guida -cartolina invito a mostra (sette pezzi);
- Spotorno cartolina riproducente la scultura di Ernesto Treccani Mano fiore (sei pezzi);
- Savona foto dell'antica darsena;
- Spotorno foto Ernesto Bianchi fornaci da calce;
- Ulivi in Liguria -cartolina di Gigetto Novaro riproducente l'omonimo quadro 1966;
- Cartoline “antichizzate” Caprauna (CN) -Interno parrocchia 8due) e veduta paese;
- Caprauna (CN) rustico di montagna cartolina;
- Mallare -frazione Codevilla-cartolina;
- fotografia rimorchiatore con chiatta a Porto Vado;
- Spotorno cartolina del crocefisso della processione giubilare (sec.XX) Oratorio SS. Annunziata;
- Spotorno cartolina del crocefisso processionale (sec. XVIII) Oratorio SS. Annunziata;
- Cartoline riproducenti quadri di Alo Raimondi: Borgata Prelo, Borgata prelo 8scorci diversi); la Pineta, Curva di S. Antonio, la Spiaggia, piazza della Vittoria e via al municipio;
- cartolina riproducente il quadro ora undicesima di Gigetto Novaro.