

“Premio letterario fantascienza Comune di Spotorno” Regolamento

Art. 1

Il Comune di Spotorno indice il Premio letterario “Scienza Fantastica” articolato in due sezioni:
la sezione RAGAZZI, alla quale potranno partecipare i ragazzi e le ragazze con un’età massima di 18 anni, compiuti entro l’anno;
la sezione ADULTI, alla quale potranno partecipare tutti i soggetti che avranno compiuto 19 anni entro l’anno.

RAGAZZI: tutti i nati dopo il 1 gennaio 1997, compreso.
ADULTI: tutti i nati prima del 31 dicembre 1996, compreso.

Art. 2

Ogni autore potrà partecipare con un unico racconto di genere “fantascienza”, inedito, in lingua italiana.

Art. 3

Il racconto potrà svilupparsi liberamente sulla traccia allegata. La coerenza con il tema proposto verrà valutata liberamente dalla giuria del concorso.
Il racconto elaborato dovrà svilupparsi tra un minimo di 3 ed un massimo di 8 cartelle (ogni cartella/pagina composta da 1800 battute, suddivise in 30 righe di 60 battute ciascuna, spazi inclusi).

Art. 4

La partecipazione è gratuita per la sezione RAGAZZI
Per la sezione ADULTI è richiesto il versamento di una tassa di iscrizione di € 10,00 a favore di:

Comune di Spotorno – Tesoreria Comunale
IBAN IT51 F06310 49500 000004000690
Cassa di Risparmio di Savona – Agenzia di Spotorno
indicando come causale: “iscrizione al premio letterario SCIENZA FANTASTICA del Comune di Spotorno”.

Art. 5

Ogni partecipante dovrà far pervenire entro e non oltre il 30 giugno la documentazione richiesta a mezzo posta elettronica al seguente indirizzo: biblioteca@comune.spotorno.sv.it

Documentazione richiesta:
ricevuta del versamento (scansione) solo per la categoria ADULTI;
modulo di iscrizione debitamente compilato (scaricabile dal sito del Comune);
n. 1 copia digitale del racconto in formato .pdf che non deve contenere alcun riferimento all'identità dell'autore;

Art. 6

Al fine di una valutazione imparziale dei racconti, la segreteria del concorso provvederà a numerare i racconti, i quali verranno sottoposti alla valutazione della giuria in forma anonima.

Art. 7

La Giuria è composta da:

- un rappresentante del mondo letterario/scientifico;
- Assessore alla Pubblica Istruzione del Comune di Spotorno;
- Consigliere delegato alla Cultura del Comune di Spotorno;
- due esperti della materia letteraria/scientifica, preferibilmente locale;

Le mansioni di segreteria del concorso verranno svolte dal personale del Comune di Spotorno.

Art. 8

Le decisioni formulate dalla Giuria sono inappellabili.

Art. 9

La proclamazione dei vincitori avverrà a Spotorno nell'ambito della manifestazione "Scienza Fantastica". Maggiori dettagli saranno resi noti ai premiati con avviso individuale e alla cittadinanza tramite comunicati stampa e con appositi strumenti divulgativi.

Art. 10

I premi verranno assegnati con le seguenti modalità:

Categoria RAGAZZI

al 1° classificato verrà assegnato un corso di scrittura creativa
al 2° classificato verrà assegnato un ebook reader
al 3° classificato verrà assegnato un buono per acquisto libri di € 100,00

Categoria ADULTI

al 1° classificato verrà assegnata la pubblicazione, presso un editore, del racconto vincente e di altri racconti o romanzo breve a tema "fantascienza" *
al 2° classificato verrà assegnato un ebook reader
al 3° classificato verrà assegnato un buono per acquisto libri di € 100,00

Art. 11

Per l'assegnazione dei premi sopraindicati è tassativamente richiesta la presenza della persona premiata.

I soggetti premiati verranno contattati preventivamente dalla segreteria entro il 18 luglio per le opportune comunicazioni e verifiche sull'identità, che verranno effettuate anche prima della premiazione.

Art. 12

La partecipazione alla cerimonia di premiazione non dà diritto a rimborsi spese e non impegna il Comune ad obblighi di qualsiasi genere e natura nei confronti dei concorrenti, eccetto la consegna del premio vinto.

Art. 13

Il Comune di Spotorno escluderà dal concorso i partecipanti che abbiano inviato un racconto edito e/o di altrui paternità.

Art. 14

Il Comune di Spotorno si riserva la possibilità di pubblicare in formato digitale una selezione o l'intera collezione dei racconti pervenuti, per i quali non verrà corrisposto alcun diritto d'autore.

*** Articolo 10. Primo premio adulti**

- Le spese di pubblicazione sono a carico del Comune di Spotorno;
- La pubblicazione dovrà avvenire previa approvazione della giuria del concorso stesso;
- La pubblicazione dovrà avvenire entro un tempo stabilito;
- Sarà stampato uno scritto di cento pagine al massimo, inclusa l'introduzione a cura del Comune di Spotorno;
- Nello scritto sarà citato il Comune di Spotorno come ente promotore;
- La copertina e la quarta di copertina saranno progettate insieme al Comune di Spotorno;
- Verranno stampate 100 copie dello scritto, di cui 10 saranno di proprietà del Comune di Spotorno.

Traccia per il concorso letterario “Scienza Fantastica” - edizione 2015

Confini

Oggi, grazie alle neuroscienze, sappiamo che i processi cognitivi umani sottostanno ad un certo numero di schemi creati evolutivamente e, quindi, acquisiti prima della nascita. Una sorta di sottostrutture della neocorteccia su cui poi verranno edificate tutte le infinite individualità plasmate culturalmente. Oltre alla predisposizione a parlare e a relazionarsi con il trascendente, esiste anche quella relativa alla curiosità. Quindi gli uomini sono nati, tra le altre cose, per comunicare oralmente, per credere in qualcosa e per esplorare. Non rispettare queste propensioni significa alienarsi e, in un certo senso, disumanizzarsi.

Ma se l'uomo sente da sempre la necessità di conoscere e di esplorare gli universi che si trovano oltre le colline che lo circondano, quali sono i confini per l'umanità moderna?

Il confine, dunque, non inteso come recinto, delimitazione o steccato, ma piuttosto come limite, estremità, orizzonte.

A pensarci bene l'idea di orizzonte richiama alla nostra mente concetti bizzarri. Ci appare reale in quanto identificabile ma, nello stesso tempo, anche irraggiungibile. Si sposta con noi precludendoci in ogni modo la possibilità di raggiungere l'ambito traguardo, rappresentato forse da un luogo che non c'è.

Esistono molti tipi di orizzonti: quelli fisici e geografici - basti pensare alle epopee legate alle grandi scoperte geografiche del passato - ma anche a quelli psicologici e di tipo introspettivo. Ci sentiamo persi quando riflettiamo sugli sconfinati spazi dell'universo così come intimoriti dalla profondità del baratro che si trova dentro la nostra coscienza. Eppure la marcia e la ricerca non può essere interrotta, il cammino deve proseguire.

Sarebbe quindi interessante analizzare, in chiave fantascientifica, quali sogni e quali incubi per l'uomo moderno si celano oltre ogni confine, là dove nessun uomo è mai giunto prima.